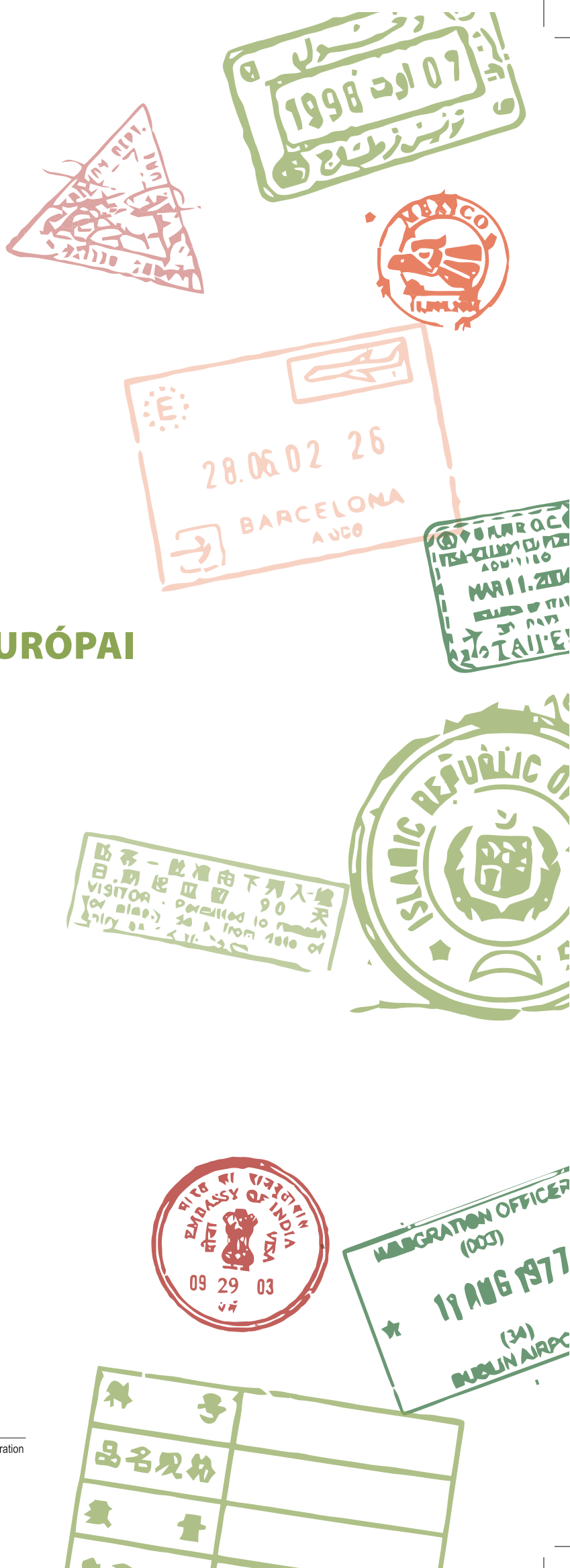


Nem Csak Számok

TANÁRI KÉZIKÖNYV 'NEM CSAK SZÁMOK' OKTATÓCSOMAG AZ EURÓPAI MIGRÁCIÓRÓL ÉS MENEKÜLTÜGYRŐL



Az IOM meggyőződése szerint a humánus és szabályos migráció a bevándorlók és a társadalom hasznára válik. Az IOM, mint kormányközi szervezet, nemzetközi partnereivel segíti a migrációval kapcsolatos feladatok megoldását; elősegíti a bevándorlási kérdések megértését; a migráción keresztül ösztönzi a társadalmi és gazdasági fejlődést; és védi a migránsok emberi méltóságát és jólétét.

Az UNHCR (az ENSZ Menekültügyi Főbiztossága) politikamentes humanitárius szervezet. Elsődleges célja a menekültek jogainak és jólétének védelme. Arra törekszik, hogy mindenki számára biztosítsa a menedékkéréshez való jogot és azt, hogy biztonságos menedéket találjon egy másik államban. A menekültek védelme egyben azt is jelenti, hogy a nyilvánosságot tájékoztatjuk arról, hogy kik a menekültek. Fontos hangsúlyozni, hogy a menekültek nem jelentenek fenyegetést. Épp ellenkezőleg: ők maguk éltek fenyegetettségben. Közel hat évtized alatt az UNHCR hozzávetőlegesen 50 millió embernek segített újramezdeni az életét.

KIADTA

IOM
Rue Montoyer 40
B-1000 Brüsszel
Belgium

UNHCR
Rue Van Eyckstraat 11B
B-1050 Brüsszel
Belgium

© IOM/UNHCR 2009
Minden jog fenntartva
ISBN 978-92-9068-499-2

KÖSZÖNETNYILVÁNÍTÁS

A DVD-t és Kézikönyvet az IOM és az UNHCR készítették, az Európai Bizottság által a 2006. Évi Európai Menekültügyi Alapból finanszírozott projekt részeként.

A DVD

A DVD-t írta és rendezte Florence Aigner, Simon Arazi, Valérie Berteau, François Ducat, Laurent Van Lancker és Philippe Witjes
Szerkesztette Simon Arazi **Színbeállítás:** Stéphane Higelin **Hangkeverés:** Sylvain Geoffroy
Az utómunkálatokat a Polymorfilm és a Triangle 7 végezte

Adelina: Adelínával, Albinával, Elmazeval, Muhameddel és a családdal Gjilanban, Durgutban és Kadrijeben
Koszovói képek és hang: Adelina és Albina

Köszönjük Vania Ramireznek, Adelina és Johnny teljes családjának, az Université Libre de Bruxelles public relations irodájának

Tino: Tinoval

Köszönjük Giovanni Orlandinak, a Le Musée de la Mine du Bois-De-Luc-nak, az L'Ecomusée du Bois-De-Luc-nak és Alan Sutton szerkesztőnek, hogy felhasználhattuk a 'Le Centre', le café du théâtre de La Louvière című könyv fényképeit.

Alfredo & Veronica: Alfredoval és Veronicával

Doré: Doréval és Fraukeval

Köszönjük Frauke Schellernek és a Chakal csapatnak

További képek a "Comme un lundi" -tól © Philippe Witjes 2004.

Rean: Reannal és Kehannal
További képek Guillaume Van den Berghetől
További képek a 'Le petit Château' Menekültközponttól © Rean és a © Polymorfilm/PTTL
További képek 'Surya-tól' © Polymorfilm
További képek a © Cinétroupe színházról

Köszönjük Tommynak és Akramnak.

Szeretnénk megköszönni a segítséget mindenkinek, aki részt vett a DVD portrék elkészítésében.

A KÉZIKÖNYV

Külső pedagógiai szakértő: Mounir Zarour

Grafika: Deniz Kazma

Fordította: ViaVerbia, UNHCR/IOM

Nyomtatta: Impression Snel

Fotók: Börönd: ©Kosaeva 22.o. **Röntgen:** ©AFP/Ho 22, 35.o. **Hajó:** ©UNHCR/L. Boldrini 22, 35.o. **Álmodozás:** ©Florian/Transparency/Photovoice 29.o. **Az üres hűtő:** ©Tatiana/Transparency/Photovoice 22, 30.o. **Barátom:** ©Hawdin/Transparency/Photovoice 22, 29.o. **Kérdőjel:** ©Florian/Transparency/Photovoice 22, 29.o.

Külön köszönet Anne Bathilynek, 2bouts asbl-nek (Foued Bellali), Deborah Benarroshnak, Madonak és Sachanak.

A Polymorfilm csapatának:

Florence Aignernek, Simon Arazinak, Valérie Berteau-nak, François Ducatnak, Laurent Van Lanckernek és Ilse Wijnennek

A DVD-t és a Kézikönyvet Ailsa Jones (IOM), Tamara Keating (IOM)
Vanessa Saenen (UNHCR) és Annabelle Roig (UNHCR) lektorálta





Nem Csak
Számok

TANÁRI KÉZIKÖNYV
'NEM CSAK SZÁMOK'
OKTATÓCSOMAG AZ EURÓPAI
MIGRÁCIÓRÓL ÉS
MENEKÜLTÜGYRŐL



ELŐSZÓ	5
BEVEZETÉS A MIGRÁCIÓ ÉS MENEKÜLTÜGY FOGALMAIBA	6
• ÁLTALÁNOS ÁTTEKINTÉS	7
• FŐ FOGALOM-MEGHATÁROZÁSOK	9
HOGYAN HASZNÁLJUK A 'NEM CSAK SZÁMOK' OKTATÓCSOMAGOT	11
• A 'NEMCSAK SZÁMOK' DVD	12
• KREATÍV FELADATOK	12
• IDŐBEOSZTÁS	13
• KORCSOPORTOK	13
• SZAKKIFEJEZÉSEK	13
KREATÍV GYAKORLATOK	14
FŐ FELADAT: MIGRÁCIÓ ÉS MENEKÜLTÜGY EURÓPÁBAN (MINDEN KORCSOPORT)	15
• 'NEMCSAK SZÁMOK' DVD FŐ FILM	16
• TÖRTÉNETMESÉLÉS ÉS VÉLEMÉNYJÁTÉK	20
TEMATIKUS FELADATOK	25
• KÜLFÖLDI MUNKAVÁLLALÓK (15-18 ÉVESEK)	26
• KISÉRŐ NÉLKÜLI KISKORÚAK (12-14 ÉVESEK)	28
• MENEKÜLTÜGY ÉS MIGRÁCIÓ A SAJTÓBAN (MINDEN KORCSOPORT)	31
• EMBERKERESKEDELEM ÉS EMBERCSEMPÉSZET (15-18 ÉVESEK)	33
LINKEK	37



● ELŐSZÓ

A '*Nem csak számok*' az Európai Unió területét érintő, migrációs és menekültügyi kérdésekről szóló oktatócsomag, melynek célja, hogy segítse a tanárok és más oktatók tájékozódását és beszélgetéseit a fiatalokkal. Az oktatócsomag a 12 és 18 év közötti fiatalok oktatására alkalmas.

Az elmúlt két évtizedben folyamatosan nőtt a bevándorlással és menedéjjoggal kapcsolatos kérdések társadalmi és politikai jelentősége, mivel világszerte megnőtt a migránsok, menedékkérők és menekültek száma.. Ezzel egyidejűleg szaporodnak a diszkriminációval, idegengyűlölettel és rasszizmussal összefüggő problémák, amelyek gyakran feszültséget okoznak a közösségekben.

Ahogy az európai társadalmak egyre inkább multikulturálissá válnak, fontos tudatosítani az emberekben azokat a fő okokat, amelyek miatt egyesek úgy döntenek, vagy arra kényszerülnek, hogy elhagyják saját országukat. Ezek megértése segítheti a sokféleség tiszteltetését, és a társadalmi kohézió erősödését. Különösen a fiatalokhoz kell több információt eljuttatni, hiszen ők lesznek a jövő döntéshozói, azonban az ő bevándorlással és menekültekkel kapcsolatos véleményük nem mindig alapul tényszerű és kiegyensúlyozott információkon.

Ezért a Nemzetközi Migrációs Szervezet (IOM) és az ENSZ Menekültügyi Főbiztossága (UNHCR) összefogott, hogy kidolgozza ezt az új oktatócsomagot és eljuttassa az érintettekhez. Céljuk, hogy ösztönözzék e fontos és összetett kérdések nyílt, tájékozott megvitatását.

Az oktatócsomag lehetőséget nyújt a fiataloknak, hogy megértsék: a migránsokra és menekültekre vonatkozó anonim statisztikai adatok mögött valódi emberi arcok, és személyes történetek rejlenek.



Nem Csak
Számok

BEVEZETÉS A MIGRÁCIÓ ÉS MENEKÜLTÜGY FOGALMAIBA

- ÁLTALÁNOS ÁTTEKINTÉS
- FŐ FOGALOMMEGHATÁROZÁSOK



● ÁLTALÁNOS ÁTTEKINTÉS

Bevezető

A történelem során az emberek folyamatosan vándoroltak: vagy azért, hogy javítsák életkörülményeiket, családjuknak és gyermekeiknek jobb lehetőségeket biztosítsanak, elmeneküljenek a szegénység elől, vagy pedig az üldözés, a bizonytalanság és háború elől. Ahogy az európai társadalom egyre multikulturálisabb és sokszínűbb lesz, úgy válnak a migrációs és menekültügyi kérdések egyre inkább mindennapi életünk részévé, és ez a helyzet amellet, hogy nagy kihívást jelent, gazdagítja is a társadalmat. Vajon mennyire értjük meg az idevágó kérdéseket, és miért olyan fontosak? A következő néhány oldalon igyekszünk meghatározni az európai bevándorlással és menekültüggyel kapcsolatos fogalmakat, valamint elmagyarázni a fő kérdéseket.

Migráció és menedéknyújtás az EU-ban

Kontextus

A történelem során Európa olyan kontinens volt, melyet tömeges kivándorlás jellemezett, különösen a 18. és 19. században, amikor emberek tömegei hagyták el a földrészt, hogy új életet kezdjenek például Amerikában vagy az európai gyarmatokon.

A második világháborút követően rengeteg menekült és kitelepített személy szorult segítségre. Voltak, akik más európai országokba települtek tovább, míg mások távolabbra, Észak- és Dél-Amerikába vagy Ausztráliába mentek, hogy külföldi munkavállalóként kezdjenek új életet.

Noha a kelet-európai menekültek áttelepítése a hidegháború éveiben is folytatódott, Nyugat-Európa más típusú bevándorlók célállomásává vált. Az 1950-es és 1960-as években a legtöbb bevándorló olyan külföldi munkavállaló volt, akit azért toboroztak, hogy segítse a háború utáni újjáépítési munkákat. Néhány európai országban az ázsiai, afrikai, és egyéb gyarmatok területéről történő bevándorlás volt a jellemző. A következő évtizedekben a migráció még sokszínűbbé vált, hiszen az emberek a világ minden tájáról, és a legkülönfélébb okokból érkeztek. Az 1970-es, 80- as és 90-es években nagy számban érkeztek menedékkérők és menekültek, akik konfliktusok és az emberi jogokkal való visszaélések elől menekültek. Az 1990-es években a berlini fal leomlásával megjelent az embercsempészet és az emberkereskedelem, amely magával hozta a migránsok és menekültek illegális beáramlását és sebezhetővé válását. Ahogy az Európai Unió megerősítette külső határainak ellenőrzését, az Európába való eljutás nehezebbé vált a menekültek és migránsok számára.

Manapság a migránsok és menekültek más – gyakran veszélyesebb – utakon jutnak el az EU-ba.

Napjainkban sok idegen érkezik az Európai Unióba, akik munkát szeretnének vállalni, hogy betöltsék a munkaerőhiányt, jobb gazdasági

lehetőségeket találjanak, vagy csatlakozzanak már itt élő családtagjaikhoz. Az EU népesedési helyzete miatt egyes elemzők és megfigyelők úgy vélekednek, hogy az öregedő európai társadalmaknak a csökkenő születésszám miatt a gazdasági növekedés fenntartása érdekében egyre nagyobb szükségük lesz a bevándorlásra.

Számos bevándorló olyan alacsony képzettséget igénylő állásokat tölt be, melyeket a helyi lakosság nem hajlandó elvégezni. Az is gyakran előfordul, hogy magasan képzett bevándorlókat toboroznak olyan állások betöltésére, amelyekre a helyi munkaerőpiacon nincs elegendő jelentkező.

Manapság rengeteg más okból is jönnek Európába migránsok: például turistaként, vagy azért, hogy tanuljanak. Hosszabb vagy rövidebb időt töltenek itt, vagy akár véglegesen le is telepednek.

Mindemellett az európai államok továbbra is fogadnak menekülteket és menedékkérőket, akik üldözés és háború elől menekülnek, és védelmet biztosítanak nekik.

Illegális migráció

Az Európai Unióba való legális bevándorlás lehetősége meglehetősen korlátozott. Azok számára, akik nem felelnek meg a feltételeknek (például nem kaphatnak munkavállalói vízumot), ám gazdasági, társadalmi vagy más okokból mégis el szeretnék hagyni a hazájukat, az illegális migráció lehet az egyetlen választás. Számos esetben azok, akik el akarnak jutni Európába, legálisan lépnek be az EU-ba (például turistaként vagy diákként), azonban azután is itt maradnak, hogy a vízumuk vagy a tartózkodási engedélyük lejárt. Mások, akik nem tudnak így bejutni az Európai Unióba, veszélyes útvonalaktól sem riadnak vissza, hogy céljukat elérjék. Sokan úgy próbálnak illegálisan eljutni az EU-ba, hogy csónakkal átteveznek az Adriai- vagy a Földközi-tengeren, vagy kamionokban rejtőzve lépik át a kelet-európai határokat.

Az illegális migránsok, mielőtt elhagyják országukat, gyakran nincsenek teljes mértékben tisztában útjuk veszélyeivel és körülményeivel, vagy azzal a valóssággal, mellyel megérkezésükkor szembesülnek. Néhányuk számára megéri vállalni annak kockázatát, hogy illegálisan utazzanak Európába egy jobb élet reményében.

Mostanában az EU tagállamok egyre növekvő figyelmet fordítanak az illegális migráció megakadályozására, és a határellenőrzés megerősítésére. Ez odáig vezetett, hogy az EU-t egyesek az 'Európa erőd' címmel illeték, állítván, hogy a szigorú ellenőrzés nincs arányban az adott helyzettel. Továbbá, sokak szerint ezek az ellenőrzések megakadályozzák a menedékkérőket és menekülteket, akiknek nemzetközi védelemre lenne szükségük, hogy bejussanak és menedéket kérjenek az EU-ban.

Vegyes migráció

Sok menekült és menedékkérő egyre nehezebbnek találja az EU-ba való bejutást, és ezért ugyanazokon a veszélyes útvonalakon utazik, mint az illegális migránsok. Néhányuk számára ez az egyetlen módja annak, hogy elmeneküljenek a háború vagy üldözés elől. Noha a migránsok, menedékkérők és menekültek gyakran ugyanazokat a módokat és eszközöket használják, hogy belépjenek az EU területére, a menedékkérőknek és menekülteknek különleges védelemre van szükségük.

Bevándorlási politika

Az Európai Unióban a tagállamoknak joguk van saját bevándorlási szabályokat meghatározni, és ezek országonként jelentős mértékben eltérnek egymástól. Azonban az EU szintjén létezik néhány közös bevándorlási irányelv, melyek az EU valamennyi, vagy legtöbb tagállamára vonatkoznak. A bevándorlási szakpolitikákat általában a gazdasági növekedés és a munkaerőpiaci hiány szempontjai alakítják. Mindezek mellett kulcsfontosságú a bevándorlók integrálása, valamint az illegális migráció elleni küzdelem, csakúgy, mint a kizsákmányolás, emberkereskedelem és embercsempészet elleni erőfeszítések.

Menekültügyi szakpolitika

Az EU-tagállamok egyre inkább felismerik, hogy egyútt kell működniük a menekültügy terén annak érdekében, hogy megfeleljenek a kihívásoknak, és védelmet tudjanak biztosítani azok számára, akiknek erre szükségük van. Ennek eredményeképp, az egységes európai menekültügyi rendszer kidolgozásának első szakaszában (1999- 2005) sikerült kidolgozni a jogilag kötelező érvényű közös szabályok első csoportját. Az EU most azt a célt tűzte ki magának, hogy 2012-re kidolgozza az egységes rendszert, amelynek köszönhetően a menekültek majd valamennyi tagállamban azonos feltételek mellett kaphatnak védelmet.

A migrációt és menekülést befolyásoló vonzó és taszító tényezők

A taszító tényezők általában negatívak, és arra készíthetik az embereket, hogy elhagyjanak egy országot, vagy területet. Ilyenek például a konfliktusok, az üldözés, a politikai bizonytalanság, a társadalmi egyenlőtlenségek és a rossz gazdasági lehetőségek. A vonzó tényezők pozitívabbak, mint például a magasabb életszínvonal, a munkalehetőségek, az oktatási kilátások, a család újraegyesítése, vagy szabadabb, biztonságosabb közösségek a célországban.

Az Európai Unió számos okból vonzó célállomása a migránsoknak és a menekülteknek. Az okok közé sorolhatjuk a gazdasági kilátásokat, a karrierlehetőségeket, az oktatás és az egészségügy színvonalát, és az alapvető szabadságjogok tiszteletét.

Néhány esetben a migránsok és menekültek azt tapasztalják, hogy az európai élet a valóságban nem egyezik az elvárásaikkal. Nehéznek találják az integrálódást, a különböző kultúrákhoz és nyelvekhez történő alkalmazkodást, vagy azt, hogy családjuktól távol kell lenniük. Mások számára azonban Európa olyan életminőséget vagy biztonságot nyújt, melyet szülőhazájukban nem kapnának meg, és jövőjüket, az idegenként megtapasztalt nehézségek ellenére Európában képzelik el. Az idegenek befogadását és integrálását körülvevő problémák miatt szükséges megérteni, hogy az emberek miért vándorolnak, és honnan jönnek.

Annak érdekében, hogy segítsük a tanárokat és oktatókat az oktatócsomag használatában, a következő fejezetben számos olyan kulcsfontosságú fogalmat határozunk meg, melyeket a migráció és menekültügy megvitatása során használunk.

● KULCSFONTOSSÁGÚ FOGALMAK MEGHATÁROZÁSA¹

Áttelepítés

A menekültek nem mindig tudnak biztonságban visszatérni hazájukba, vagy végleg abban az országban maradni, ahol menedéj jogot kaptak, például azért, mert továbbra is üldözés fenyegeti őket. Az ilyen helyzetekben az UNHCR megpróbálja egy biztonságos harmadik országba telepíteni őket. Az áttelepítés, valamint az önkéntes hazatelepülés és a helyi integráció a menekülteknek nyújtható három hosszú távú megoldás. Áttelepítés révén a menekültek törvényes védelmet – lakóhelyet és gyakran állampolgárságot – kapnak azoktól a kormányoktól, amelyek bejegyznek abba, hogy eseti alapon befogadják őket.

A visszaküldés tilalma

A visszaküldés tilalma (non-refoulement) a nemzetközi menedékjog kulcsfontosságú alapelve, mely a menekülteket védi attól, hogy olyan területek határára fordítsák őket vissza, ahol életük vagy szabadságuk veszélynek lenne kitéve.

Családegyesítés

Az a folyamat, mely során a kényszerű vagy önkéntes elvándorlás révén egymástól elszakított családtagok újra egyesülnek egymással származási országukban vagy egy másik országban. Ha egy családot nem a saját országában egyesítenek újra, a másik országba való belépésükhöz szükség van az adott állam beleegyezésére.

Embercsempészet

A migráció egyik formája, mely a migránsok beleegyezésével történik, akik rendszerint fizetnek a csempészési szolgáltatásokért. Az embercsempészet kizsákmányoló jellegű, és veszélyes, sőt akár végzetes is lehet, de nem kényszer hatására történik, mint az emberkereskedelem.

Emberkereskedelem

Személyek toborzása, szállítása, fuvarozása, rejtegetése vagy átvétele fenyegetés, erőszak vagy a kényszerítés más formáinak alkalmazása révén. Az emberkereskedelem leggyakoribb formái a szexuális kizsákmányolás, a gyermekkereskedelem és a munkaerő kizsákmányolása céljából történő emberkereskedelem. Az emberkereskedelem sérti az alapvető emberi jogokat, és felöleli az emberrablást, csalást, megfélemlítést, hatalommal való visszaélést, vagy a másik kiszolgáltatott helyzetével való visszaélést.

Fogva tartás

A szabad mozgás korlátozása, amelyet valamely kormányhatóság hivatalosan elrendel. A fogva tartásnak két típusa létezik: büntetőjogi fogva tartás, az elkövetett bűncselekmény kivizsgálása vagy büntetése céljából; és az adminisztratív fogva tartás, mely garantálja, hogy bizonyos adminisztratív intézkedéseket, például a kiutasítást foganatosítani lehet. Számos országban az illegális migránsok adminisztratív fogva tartásban részesülnek, mivel nem felelnek meg a bevándorlási törvények előírásainak. Sok országban fogva tarthatnak menedékkérőket, amíg folyamatban van menekült státuszuk elbírálása, vagy az országba történő beengedésük, vagy onnan történő eltávolításuk.

Gazdasági migráció

A gazdasági migrációt gyakran a munkaerő migráció kifejezéssel felcserélve használják; azonban a kifejezés értelme sokkal tágabb, és felölelheti az olyan célok miatti elvándorlást is, mint az életminőség javítása társadalmi és gazdasági értelemben. A gazdasági migráció lehet legális és illegális is.

Honosítás

A honosítás az állampolgárság megszerzése olyan személy által, aki születésekor nem volt annak az országnak az állampolgára.

Hontalanok

Hontalan az a személy, akit törvényei alapján egy ország sem tekint állampolgárának.

Illegális migráns

Az illegális migránsok nem rendelkeznek egy országba történő belépéshez vagy ott-tartózkodáshoz szükséges státusszal vagy dokumentumokkal. Például az országba érvényes útlelél vagy útiokmány nélkül lépnek be, vagy elmulasztják teljesíteni egy országba történő belépéshez vagy annak elhagyásához szükséges adminisztratív előírásokat.

¹ Források: IOM migrációs szószedet, 2004, IOM A migráció menedzsmnt fő szempontjai 2004, UNHCR Menekültek védelme, és az UNHCR szerepe 2007-2008

Integráció

Az integráció az a folyamat, mely révén a bevándorlókat és menekülteket a társadalom befogadja. Az integrációhoz szükséges a migránsok és menekültek eredeti kulturális értékeinek és identitásának tiszteletben tartása, valamint az is, hogy ők elfogadják a befogadó közösség vagy ország alapértékeit és intézményeit. Az integrációs folyamat a társadalmi lét valamennyi színterét érinti, és mind az újonnan érkezettek, mind pedig a befogadó közösségek fontos szerepet játszanak benne.

Jogszerűvé tétel

Az a folyamat, mellyel egy ország a jogszerűtlen helyzetben lévő személyeknek engedélyezi, hogy az országban jogszerű státuszt kapjanak.

Kísérő nélküli kiskorú

Kísérő nélküli kiskorúnak nevezzük azokat a 18 év alatti, külföldi származású lányokat és fiúkat, akik mindkét szülőjüktől távol vannak, és akikről egy olyan felnőtt hozzátartozó sem gondoskodik, akinek ez a törvény vagy a szokásjog alapján feladata lenne. Kísérő nélküli kiskorúak lehetnek menekültek, menedékkérők, vagy migránsok. A kísérő nélküli gyermekek különösen könnyen kizsákmányolhatók. A kísérő nélküli kiskorúak jogait a gyermekek jogairól szóló, 1989. évi ENSZ egyezmény védi.

Kiutasítás

Az állam hatósági intézkedése azzal a szándékkal és következménnyel, hogy egyes személyeket akaratos ellenére eltávolítsa az ország területéről.

Menedékkérő

Olyan személy, aki azt állítja magáról, hogy menekült, és várja, hogy ügyében elismerő vagy elutasító döntés szülessen. A kifejezés semmilyen módon nem tartalmaz feltételezést - egyszerűen azt a tényt írja le, hogy valaki menedékjogi kérelmet nyújtott be. Egyes menedékkérőket menekültként fognak elismerni, másokat pedig nem.

Menekült

Az ENSZ 1951. évi menekült egyezménye szerint "a menekült olyan személy, aki faji, vallási okok, nemzeti hovatartozása, illetve meghatározott társadalmi csoporthoz való tartozása, avagy politikai meggyőződése miatti üldözéstől való megalapozott félelme miatt az állampolgársága szerinti országon kívül tartózkodik, és nem tudja, vagy az üldözéstől való félelmében nem kívánja annak az országnak a védelmét igénybe venni". Azokat a személyeket is általánosságban menekülteknek tekintjük, akik konfliktus vagy általános erőszak elől menekülnek. Saját országuktól nem kapnak védelmet, sőt, gyakran saját kormányuk az, amely üldözéssel fenyegeti őket.

Migráns

Migránsnak nevezzük azokat, akik szabad elhatározásukból úgy döntenek, hogy egyik régióból vagy országból a másikba költöznek, gyakran a jobb anyagi és társadalmi körülmények miatt, és saját vagy családjuk kilátásainak javítása érdekében. Az emberek számos más okból is vándorolnak.

Munkaerő migráció

A migráns munkavállalók azért vándorolnak el, hogy munkát találjanak. A munkaerő migrációra vonatkozó irányelvek szigorú gazdasági kritériumokat alkalmaznak, melyek az érintett ország munkaügyi követelményein alapulnak. Az EU-ban egyre több ország olyan migrációs politikát dolgoz ki, mellyel csak a magasán szakképzett munkaerő bevándorlását ösztönzi. Továbbá, néhány ország megpróbálja korlátozni a kevésbé képzett munkaerő beáramlását a nem EU tagállamokból.

Önkéntes hazatérés

Személyek szabad akaratukból történő visszatérése a származási országukba.

Túltartózkodás

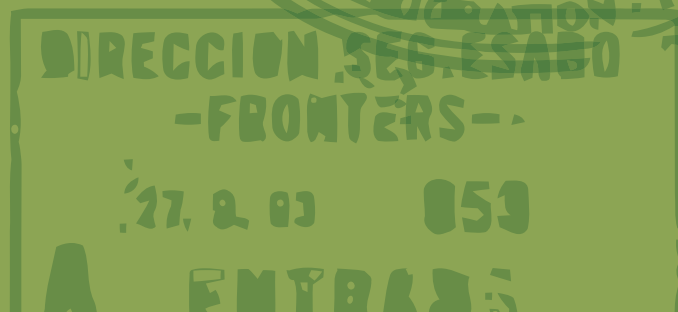
Tovább maradni egy országban, mint a belépési engedély által meghatározott időtartam.



Nem Csak
Számok

HOGYAN HASZNÁLJUK A **'NEM CSAK SZÁMOK'** OKTATÓCSOMAGOT

- 'NEM CSAK SZÁMOK' DVD
- KREATÍV FELADATOK
- IDŐBEOSZTÁS
- KORCSOPORTOK
- SZAKKIFEJEZÉSEK



Az oktatócsomag egy DVD-ből, egy tanári kézikönyvből és néhány fényképből áll.

Az oktatócsomag fő célja, hogy segítse a tanulóknak megérteni az európai migrációval és menekültüggyel kapcsolatos kérdéseket, valamint elősegíti, hogy saját véleményüket és nézeteiket kiegyensúlyozott információk alapján tudják kialakítani.

'NEM CSAK SZÁMOK' DVD

A DVD első menüpontjában lehet kiválasztani a nyelvet, és ezzel az összes filmet automatikusan a kiválasztott nyelven fogja lejátszani.

A DVD-t a kézikönyvben ismertetett kreatív feladatokkal együtt kell használni. A használat megkönnyítésére a DVD menüjében utalás található a feladatok címére. Tehát a nyelv kiválasztása után a következő címeket tartalmazó menübe jutunk:



FŐ FELADAT

Harminc perces film három portréval, melyek a migráció és menekülés három különböző esetét mutatják be.



KÜLFÖLDI MUNKAVÁLLALÓK

Tizenöt perces film, mely gazdasági migránsokról mutat be két portrét.



RÖVIDFILM

Kétperces videoklip kommentár nélkül, amely migránsok és menekültek csónakkal történő érkezését mutatja.



EMBERKERESKEDELEM ÉS EMBERCSEMPÉSZET

A fő film embercsempészetéről szóló 5 perces szemelvénye.



PORTRÉK

Ebben a részben az öt portrét külön-külön is meg lehet tekinteni.

KREATÍV GYAKORLATOK

A kreatív gyakorlatokat a DVD-vel együtt kell használni, az oktatócsomagban javasolt sorrendben és időbeosztás szerint, de önálló tanóráként, vagy speciális tanórák, például történelem, földrajz, művészet tananyagának részeként is taníthatók.

A kézikönyvben a következő jelzéseket használjuk:



Tanári előadás



A tanár kérdéseket tesz fel a tanulóknak



Feladat az anyagokkal



Feladat a fotókkal



Olvasási gyakorlat

IDŐTARTAM

A fő feladatot ideális esetben egy összefüggő duplaóra keretében kellene elvégezni (+/- 90 perc). A tematikus feladatok egy órát vesznek igénybe (+/- 45 perc) Kivéve a bevándorló munkások című feladatot, amely 30 percig tart.

Javasoljuk, hogy a fő feladatot legalább egy tematikus feladattal együtt végezzék el.

Ha nincs elég idő, a portrékat egyesével is meg lehet nézni. Azonban javasoljuk, hogy legalább két portrét mutasson be: egy "migráns" és egy "menekült" portrét, amelyek után a fő feladatnak legalább az egyik részét végigcsinálják.

KORCSOPORTOK

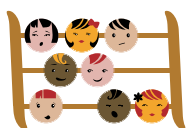
Az oktatócsomag 12 és 18 év közötti tanulók számára készült.

Ahol szükséges, ott a gyakorlatokat két korcsoportra dolgoztuk ki: 12 - 14 évesek és 15 - 18 évesek számára. A korcsoport-megjelölést minden feladatnál feltüntettük.

SZAKKIFEJEZÉSEK

Amikor migrációról és menekültügyről beszélünk, fontos, hogy a megfelelő szakkifejezéseket használjuk annak érdekében, hogy biztosítsuk a megértést és a kiegyensúlyozott információt. Ezért a bevezetőben megadtuk a fő definíciókat, hogy az oktatócsomag használata során azokat használják.

Európa: a szövegben, ha külön megjegyzés nem utal másra, az Európa kifejezés az Európai Unióra vonatkozik.



Nem Csak
Számok

KREATÍV GYAKORLATOK

19 AUG 1977 ★
(34)
BUBUN AIRPORT



1. 12. 50 x Kocoula Generálního
Pronia Czerny
WARSZAWA

CR Praha
26 11 20
05



● FŐ FELADAT: MIGRÁCIÓ ÉS MENEKÜLTÜGY EURÓPÁBAN

Ez a fő feladat általános bevezető az európai migráció és menekültügy témájába, és a tanulókat valós élettörténetekkel ismerteti meg.

Időbeosztás: duplaóra +/- 90 perc (két szimpla órára is felbontható, de a kettő között maximum egy hét teljen el).

1 RÉSZ: A FŐ FILM MEGTEKINTÉSE DVD-RŐL

2 RÉSZ: A MIGRÁCIÓ ÉS MENEKÜLTÜGY MEGÉRTÉSE

3 RÉSZ: TÖRTÉNETMESÉLÉS (12-14 ÉVESEK) VAGY VÉLEMÉNY JÁTÉK (15-18 ÉVESEK)

Általános célkitűzések

- A tanulók megértik a bevándorlás és a menekültügy kérdéseit

- A tanulók képesek az integrációhoz, identitáshoz és rasszizmushoz kapcsolódó kérdésekről véleményt nyilvánítani, és kritikusan gondolkodni

● 1. RÉSZ A FŐ FILM MEGTEKINTÉSE DVD-RŐL (30 perc)



A tanulók megnézik a DVD fő feladat menüjében található fő filmet: A film három portrét mutat be, melyek rövid összefoglalója alább olvasható. A film eredeti nyelven feliratozva látható.

A DVD-n megnézhető portrék övid összefoglalása

Rean, 32 éves iráni menekült

Rean 22 évesen férjhez megy, és férjével együtt elhagyja Iránt, hogy nagyobb szabadságot keressen, és új életet kezdjen. Remélik, hogy el tudnak jutni az Egyesült Államokba, azonban vízumkérelmüket elutasítják, ezért úgy döntenek, hogy helyette Európába mennek. Ezután hosszú és nehéz utazás következik. Embercsempészeknek fizetnek, hogy segítsenek nekik átjutni a határokon Európába. Nagyon nehéz körülmények között érnek Európába.

Megérkezésükkor menedékjogot kérnek. A következő hét évben Rean és férje arra vár, hogy döntsenek a státuszukról. Ezeket az éveket a menedékkérők egy befogadó központban töltik, ahol nehéz az élet, és szembesülnek azzal, hogy menedékkérelmüket elutasíthatják, és visszaküldhetik őket Iránba. A központban eltöltött évek alatt Rean új barátokat szerez, művészeti és dráma projektekben vesz részt, így legyőzi magányosságát és a mindennapok nehézségeit.

Korcsoportok: összes korcsoport

Szükséges kellékek

- DVD lejátszó televízióval, vagy személyi számítógép vagy projektor és vetítőképernyő.

Ahogy telik az idő, Rean elválik a férjétől. Rean e helyzet alapján saját maga ismét kérelmezi a menedékjogot. Végül megkapja a menekült státuszt, mert egy elvált nőt az iráni társadalom nem fogadna be, és üldözésnek, vagy még nagyobb veszélynek lenne kitéve. Mára Rean elhagyta a központot, és boldogan él új társával, és újszülött fiukkal, Kehannal.

Doré, 24 éves bevándorló a Kongói Köztársaságból (Congo-Brazzaville)

Doré 8 évesen érkezik Európába a Kongói Köztársaságból, majd édesanyja elhagyja őt. Noha később rokonoknál lakik, soha nem volt törvényes gondviselője, és nem tud állandó tartózkodási engedélyt kapni. Nincs útlevele, és jelenleg megújítható diákvízummal tartózkodik Európában.

Doré akrobatikával foglalkozik, számos díjat nyert, és saját klubbot is működtet fiatalok számára. A jövőben tornatanár szeretne lenni. Fraucke, Doré barátnője szintén külföldi, de ő egy Európai Unió tagállamból származik. Azt tervezik, hogy közösen alapítanak családot.

Adelina, 27 éves koszovói menekült, később állampolgárságot kapott

Adelina 10 évesen érkezett az Európai Unióba, amikor Koszovóban a politikai helyzet elkezdett romlani. Édesapja, aki Gjilanban törvényszéki alkalmazott volt, munkájában erős politikai nyomás alá került. Érezte, hogy a konfliktus kirobbanása már nincs messze, és elhagyta hazáját, hogy menedéket kérjen.

Új befogadó országában menekült státuszt kap, és egy halfeldolgozó üzemben talál munkát. Később Koszovóból felesége és két lánya is csatlakozik hozzá családdegysítési eljárás keretében. Ők is megkapják a menekült státuszt.

Ma Adelina diák, és nemsokára diplomát szerez pszichológiából. Fogadó országában mára állampolgárságot kapott. A filmben visszatér Koszovóba, hogy 17 év után először meglátogassa a családját és a hazáját. Beszél a visszatéréssel kapcsolatos érzéseiről, és megpróbálja elképzelni, hogy milyen lett volna az élete, ha a családja nem menekült volna el a háború elől.

● 2. RÉSZ A MIGRÁCIÓ ÉS MENEKÜLTÜGY MEGÉRTÉSE (30 perc)

● 1. SZAKASZ



Ossza az osztályt három csoportra, és minden csoportban jelöljön ki egy tanulót, aki a film főszereplője lesz.

Kérje meg a tanulókat, hogy magyarázzák el, mi volt az elvándorlásuk oka, milyen jogi helyzetekkel szembesültek, mik voltak a tapasztalataik az integrációval és diszkriminációval kapcsolatban.

Ha segítségre van szükség, különösen fiatalabb tanulók esetében, használja a portrék rövid összefoglalását a tanári kézikönyvből.

Ezután minden csoport foglalja össze a történetét az osztálynak.

● 2. SZAKASZ



Írja fel a táblára a következő kifejezéseket:



menedékkérő
migráns
menekült

Kérdezze meg a tanulókat, hogy ismerik-e valamelyik felírt kifejezést, és el tudják-e azt magyarázni. A bevezető és a fő fogalom-meghatározások alapján az osztálynak magyarázza el helyesen a kifejezéseket.

● 3. SZAKASZ



Most adjon általános magyarázatot a migrációról és a menekültügyről (a kézikönyv bevezetője alapján).

Alább olvasható néhány további elem, amit felhasználhat:

- Vegye figyelembe, hogy az emberek világszerte számos különböző helyre vándorolnak, nem csak Európába.
- Több mint 200 millió ember él származási országán kívül; ez körülbelül a világ népességének 3%-a. Közülük körülbelül 10 millió a menekült, akik többnyire Afrikából és Ázsiából érkeznek.

- A menekültek legtöbbször származási régiójában tartózkodnak, amely gyakran a világ legszegényebb országai közé tartozik. Például: Pakisztánban élő afgánok, Szíriában élő irakiak, Csádban élő szudániak...
- A gazdasági migránsok a világ szinte minden régiójában vándorolnak; egyesek akár más kontinensre is elvándorolhatnak, míg mások saját kontinensükön vagy régiójukon belül vándorolnak. Például: Európába költöző szub-szaharaiak és észak-afrikaiak, az USA-ba költöző mexikóiak, a Perzsa-öböl államaiba költöző ázsiai munkások (a Fülöp-szigetektől, Srí Lankától, Bangladeshtől, vagy az Ausztráliába költöző kínaiak, stb).
- Tehát az emberek egy sor különböző ok miatt vándorolnak, melyek közé tartoznak azok, melyeket a DVD-n láthattunk.

● 4. SZAKASZ SZEMÉLYES TÖRTÉNETEK



Most kérjen meg 3-4 tanulóat, hogy mondják el, honnan származnak a szüleik, és miért költöztek el onnan (nemzetközi és helyi történeteket is válasszon)

Ki érkezett másik országból? Másik kontinensről?

Ki érkezett másik régióból?

Ki érkezett másik városból? Másik környékről?

Javasolt házi feladat

Kérje meg a tanulókat, hogy amennyire csak lehet, vezessék vissza családjuk származását még akkor is, ha az elvándorlás csak regionális jellegű.

Rajzolják meg saját személyes térképüket a családjukról (legalább a nagyszülőikig visszamenőleg).

Tudakolják meg, és jegyezzék le az elvándorlások évét és fő okait, és esetleg tudják meg,

hogyan más családtagjaik is elköltöztek-e, illetve hogy mi motiválta őket az elköltözésben. Ha valamely tanuló vagy családja vonakodik attól, hogy megadja az okokat, vagy egyszerűen nem ismeri azokat, csak annyit adjon meg, hogy "magántermészetű okok"...

² Ez nem teljes körű lista, és csak néhány példa bemutatását szolgálja.

³ Ld. A 2. lábjegyzetet

● TÖRTÉNETMESÉLÉS (12 – 14 ÉVESEK) ● VAGY VÉLEMÉNYJÁTÉK (15 – 18 ÉVESEK)

Ebben a részben a két korcsoport számára különböző lehetőségeket javasolunk. Mindkét lehetőség arra szolgál, hogy a tanulók kifejezzék véleményüket és nézeteiket a migrációra és menekültügyre vonatkozóan. A fiatalabb tanulók (12-14 évesek) a történetmeséléses feladatot fogják elvégezni, míg az idősebb tanulóknak (15-18 évesek) a véleményjátékot javasoljuk.

● 3A RÉSZ TÖRTÉNETMESÉLÉS

Időtartam: 30 perc

Speciális célkitűzések

- A tanulók képesek a migrációval és menekültüggyel kapcsolatban tanult kifejezéseket megfelelően alkalmazni.
- A tanulók megértik a migránsok, menekültek és menedékkérők helyzetét azáltal, hogy magukat hasonló helyzetekbe képzelik bele.
- Kritikus gondolkodás a rasszista, vagy nemi és etnikai alapú sztereotípiákkal és előítéletekkel kapcsolatban.

12-14 évesek

Ebben a feladatban a tanulók a képzeletüket fogják használni, hogy a fotók és a megadott kulcsszavak alapján különféle történeteket találjanak ki a migránsokról, menedékkérőkről, vagy menekültekről.

Szükséges kellékek

- Az oktatócsomagban található 6 fénykép:
- 3 fénykép migrációról és menekültügyről (ahogyan a sajtó ábrázolja a témát).
 - 3 fénykép kísérő nélküli kiskorúakról.



● ÚTMUTATÓ A JÁTÉKHOZ

Ossza az osztályt négy csoportra. Mindegyik csoport sorakozzon fel az osztály előtt, és tagjai egyes szám első személyben meséljenek el egy kitalált történetet egy migránsról vagy menekültről. Segítségképpen mindegyik csoport a lentebb felvázolt történetmesélési módokra támaszkodik.

Minden csoportban az első tanuló kezdi a történetet, amit ugyanabban a csoportban a következő tanuló folytat. Ennek a csoportnak az utolsó tanulója fejezi be a történetet. Ezután a következő csoport egy másik történetmesélési mód (ld. lentebb) alapján épít fel egy új történetet. A történetmesélés mindegyik módszerét legalább kétszer játsszák el a gyerekek.

Fontos, hogy mindegyik tanuló azokkal az elemekkel folytassa a történet rá eső részét, amelyet az előtte lévő tanuló megadott, és ne változtassa meg teljes mértékben a csoport történetének irányát. Azonban az egyes csoportok történetei legyenek különbözőek. Mindegyik történetben szerepeljenek emberek (menekültek és/vagy migránsok), cselekedetek és helyszínek.

Mielőtt a gyakorlatot elkezdi, a tanár egy sor kulcsszót írjon papírra, és azokat tegye egy dobozba:



Hadsereg, menedéknyújtás, határ, szerződés, fogda, oktatás, kiutasítás, félelem, családegyesítés, lehetőség, szülők, útlevel, üldözés, szegénység, védelem, hazatérés, szezonális munkavállaló, embercsempész, munka, turista vízum.

● 1. TÖRTÉNETMESÉLÉSI MÓD EMLÉKEZETBŐL

Kérje meg az első csoportot, hogy olyan elemek felhasználásával találjon ki egy történetet, melyekre a gyerekek a fő filmből emlékeznek.

● 2. TÖRTÉNETMESÉLÉSI MÓD KULCSSZAVAK ALAPJÁN

Kérje meg a második csoportot, hogy a dobozból kihúzott, vagy a tanár által megadott kulcsszavak felhasználásával találjon ki egy történetet. Kérje meg a tanulókat, hogy gyorsan magyarázzák el a szavak jelentését, hogy ellenőrizze, szükség van-e magyarázatra (pl. fogda, menedéknyújtás). Mindegyik tanuló az által húzott kulcsszót használja az új történet rá eső részének kitalálására.

● 3. TÖRTÉNETMESÉLÉSI MÓD FÉNYKÉPEK ALAPJÁN

Kérje fel a harmadik csoportot, hogy a kézikönyvben lévő fényképek felhasználásával meséljen el egy történetet.



©UNHCR / L. Boldrini



©Hawdin/Transparency/PhotoVoice



©Tatiana/Transparency/PhotoVoice



©AFP



©Kosareva



©Florian/Transparency/PhotoVoice

● 4. TÖRTÉNETMESÉLÉSI MÓD FÉNYKÉPEK és KULCSSZAVAK ALAPJÁN

Kérje fel a negyedik csoportot, hogy a kulcsszavak és a fényképek használatával meséljen el egy történetet.

● 5. SZAKASZ LEZÁRÁS

A játék után kérdezze meg a tanulókat, hogy:

- a gyakorlat nehéz vagy könnyű volt-e
- már meglévő ismereteiket használták-e fel,
- vagy olyanokat, amelyeket az oktatócsomagból tanultak

Házi feladat

A tanulók az oktatócsomagból válasszanak ki 3 kulcsszót és egy fényképet, és kérje meg őket, hogy egy migránsról vagy egy menekültől egyes szám első személyben írjanak egy történetet.

● 3B RÉSZ VÉLEMÉNYJÁTÉK

A véleményjáték aktív módon ösztönzi a tanulókat, hogy kritikusan vitatkozzanak és fejezzék ki saját nézeteiket és véleményüket az oktatócsomagban taglalt kérdésekre vonatkozóan. Ez a gyakorlat kihozza az identitás, rasszizmus és idegengyűlölet problémáit is.

Időtartam: 30 perc

● 1. SZAKASZ ELŐKÉSZÍTÉS



Kérje meg a tanulókat, hogy végezzenek egy kis kutatómunkát, és gyűjtsenek legalább három "véleményt", "állítást", vagy "ítéletet" a migránsokra, menedékkérőkre és menekültekre vonatkozóan a médiából, vagy a közvetlen környezetükből, vagy saját véleményük alapján (ideális esetben ezek a konzervatívtól a progresszívig terjednek).

Továbbá, készítse el saját állítás listáját - melyek közül néhányat a DVD-ről is vehet (erre is adunk alább javaslatokat). A játék során a tanulók által a vitában kifejezett minden egyes új véleményt szintén fel lehet új állításként használni. Az állításokat mindig egyes szám első személyben kell mondani, mint ahogy a vita során a válaszokat is.

A javasolt állításokat papírra kell felírni, és egy dobozba kell tenni:



- Mint nő, a szülőházamban nem valósíthatom meg önmagam, és nem fejezhetem ki a véleményemet, arra kényszerülök, hogy elhagyjam országomat, és menedéket kérjek, hogy képviselhessem a saját véleményemet, és önmagam lehessenek.
- Nem vagyok rasszista, de ha migránsok jönnek az országomba, akkor tanulják meg a mi nyelvünket és kultúránkat.
- Úgy gondolom, hogy van épp elég munkanélküli ebben az országban, és nem kellene több bevándorlót beengednünk.
- Mindenkinek rendelkeznie kell azzal a joggal, hogy oda mehessen, ahová akar.
- A mi társadalmunkban csak akkor "létezhetsz", ha van jogszerű státuszod.
- Az összes papírok nélküli migráns illegális, és vissza kellene őket küldeni.

15 - 18 évesek


Speciális célkitűzések

- A tanulók képesek a kritikus gondolkodásra, amikor az osztályban megvitatják a véleményeiket.
- A tanulók az osztálytermi viták során képesek véleményt formálni és azt kifejezni.

Szükséges kellékek

- Egy üres osztályterem
- Állítások listája

● 2. SZAKASZ VÉLEMÉNYEK MEGVITATÁSA

 A kezdéshez mindenki álljon a terem közepére (semleges zóna). Húzzon ki a dobozból egy állítást, és olvassa fel. A tanulók ezután osszák fel magukat két csoportra: azok, akik egyetértenek az állítással, és azok, akik nem értenek egyet az állítással (a két csoport az osztály két ellentétes végére húzódjon). A tanulóknak csak két választásuk lehet, egyetértenek, vagy nem értenek egyet: "ha" és "de" nem megengedett. Azonnal kell reagálniuk, és álláspontot választaniuk. Az állítást mindenki a saját személyes módján értelmezi. Nincs magyarázat.


Amikor mindenki kiválasztott egy oldalt, kezdődhet a vitakozás; a kisebbséget képviselő oldal beszél elsők. A tanulók önállóan érveljenek a véleményük mellett. A másik oldal spontán módon reagálhat. Miután a kisebbséget képviselő oldal befejezte az érvelést, a többségben lévő oldal ugyanígy elmagyarázhatja a saját véleményét.

Mindkét csoportban minden új állításhoz jelöljön ki szóvivőnek egy tanulót (kisebbségi és többségi). Ők a különböző viták során írják a táblára a fő kifejezéseket, elképzeléseket, és kulcsszavakat, amelyek alátámasztják az érveket.

● FONTOS SZEMPONTOK

- Nincs "jó" vagy "rossz" válasz. A gyakorlat a véleményekről, személyes és csoportszintű érdeklődésről és kritikus gondolkodásról szól.
- A tanulók térfelet változtathatnak a vita után, vagy akár az alatt, de csak akkor, ha megmagyarázzák, hogy miért változtatták meg véleményüket – és egyes szám első személyben fogalmaznak.
- Az érvelés során a tanulók csak személyes szempontjukból beszélhetnek, "Úgy gondolom, hogy...", "Feltételezem, hogy..." "Tudom, hogy..."
- A tanár itt moderátor, és tartja magát a semleges állásponthez. Kérdésekkel és megjegyzésekkel kell a vitát ösztönözni, és segíteni annak folyamatát: például "honnan tudod, hogy..., mit gondolsz..., jól értettem, hogy..., ez nem ellentmondás...?" stb...

● 3. SZAKASZ LEZÁRÁS

 Befejezésként a szóvivők összegezzék megfigyeléseiket. A tanár a szóvivők feljegyzéseit használja az ellentmondások, hasonlóságok és megkülönböztetések kiemelésére. Próbálja meg arra készíteni a tanulókat, hogy kritikusan szemléljék a gondolkodásmódokat, és ösztönözze őket arra, hogy megosszák egymással véleményüket. A tanulókkal együtt csoportosítsa az érveket. A jegyzeteket felhasználva próbálja meg levonni a vita következtetéseit (anélkül, hogy ítélkezne felette!)

A következő kérdéseket tegye fel a tanulóknak:

- Mit vettetek észre a viták során?
- Megváltozott-e a véleményetek?
- Felfedeztetek-e más gondolkodásmódot?
- Sértő volt-e néhány állítás?
- Leginkább a többség oldalán álltatok-e?
- Érzelmi vagy racionális alapon érveltetek-e?

Házi feladat

Kérje meg a tanulókat, hogy írják le személyes gondolataikat a vita egyik olyan érvéről, amellyel nem értenek egyet.



Nem Csak
Számok

TEMATIKUS FELADATOK

- KÜLFÖLDI MUNKAVÁLLALÓK (15-18 ÉVESEK)
- KISÉRŐ NÉLKÜLI KISKORÚAK (12-14 ÉVESEK)
- MIGRÁCIÓ ÉS MENEKÜLTÜGY A SAJTÓBAN (MINDEN KORCSOPORT)
- EMBERKERESKEDELEM ÉS EMBERCSEMPÉSZET (15-18 ÉVESEK)

● KÜLFÖLDI MUNKAVÁLLALÓK

Ebben a gyakorlatban a tanulók a gazdasági migránsok különböző generációjáról hallanak, és megvitatják, hogy az emberek miért vándorolnak el a munkáért.

Időtartam: 30 perc

15-18 évesek

Célkitűzések

- A tanulók képesek a múltbeli és a jelenlegi gazdasági elvándorlásról beszélgetni.
- A tanulók képesek megértést tanúsítani a külföldi munkavállalók iránti jelenlegi európai keresletre vonatkozóan.

Szükséges kellékek

- DVD lejátszó televízióval, vagy személyi számítógép vagy projektor és vetítőlámpával.

● 1. SZAKASZ

KÜLFÖLDI MUNKAVÁLLALÓKRÓL SZÓLÓ FILM MEGTEKINTÉSE



A külföldi munkavállalók portréinak levetítése (15 perc)



A DVD-n megnézhető portrék összefoglalása:

Tino, 76 éves olasz, második világháború utáni bevándorló

Tino nyugdíjas. 1949-ben érkezett Belgiumba egy családgyesítési projekt keretében: édesapja már bányásként itt dolgozott.

16 évesen, a háború utáni élelmiszerhiány miatt Tino is bányász lett. Ő volt a legfiatalabb olasz, aki a bányában dolgozott. Később egy belga nőt vett feleségül, akitől gyerekei születtek. Azután továbbra is gyárakban dolgozott.

Tino azon külföldi munkavállalók első hullámába tartozott, akikre a háború utáni Európa újjáépítése során volt szükség. Bizonyos országok, mint Németország, Franciaország, az Egyesült Királyság és Belgium akut munkaerőhiánnyal küzdöttek, és külföldi munkavállalókat hívtak az országukba. Az emberek Európa minden tájáról érkeztek, sőt más kontinensekről is.

Alfredo (33 éves) és Veronica (32 éves), mexikóiak, magasan képzett külföldi munkavállalók

Alfredo és Veronica is orvos. Házasok, és már egy éve Európában élnek, mivel Alfredo kapott egy állásajánlatot a szakterületén, ami a pszichiátriai kutatás.

Veronica bőrgyógyász, Mexikóban egy kórházban dolgozott, és saját magánrendelője is volt. Sajnos egyetemi végzettségét Európában nem ismerik el, és orvosként nem dolgozhat. Ennek ellenére talált munkát.

Alfredo és Veronica is olyan változásokat tapasztaltak, melyekre nem számítottak: a nettó fizetésükhöz képest magas megélhetési költségek, a lakástalálás nehézségei, családjajuktól való távollét, stb...

Alfredo és Veronica példa azokra a magasan képzett munkavállalókra, akikre az Európai Uniónak szüksége van, hogy betöltse velük az európai munkaerőpiaci hiányt. Sok EU államban a magas és alacsony képzettséggel rendelkező munkások is keresettek.

● 2. SZAKASZ MEGÉRTÉS



Tegyen fel egy sor nyitott kérdést.

Ezekre a kérdésekre nincsenek meghatározott válaszok; vitát kell indítaniuk. Az oktatócsomag bevezetőjében megadott információkat fel lehet használni a vita irányítására és moderálására. A portrékra és a fő gyakorlat során gyűjtött információkra való hivatkozás is lehetséges.

Ha a vita lezajlott, összegezze a vitát, és foglalja össze a fő témákat, beleértve a külföldi munkavállalók iránti kereslet melletti érveket és ellenérveket, valamint ennek a vitának az integrációra és diszkrimináció-ellenességre gyakorolt hatásait.

1. Miért vándorolnak az emberek a munkáért?
Milyen típusú munkákért vándorolnak az emberek?
(Hivatkozzon a portrékra, vagy saját példákra - pl. család, barátok).

ÖTLETEK A VÁLASZOKHOZ

Rossz társadalmi és gazdasági körülmények otthon, a magasan és alacsonyan képzett munkaerő iránti kereslet, ideiglenes szerződések és szezonális munka, családdegyesítés, a család támogatása pénz hazaküldésével.

2. Milyen helyzetekkel szembesülnek a külföldi munkavállalók, amikor egy másik országba mennek dolgozni? Könnyű munkát kapni? Ugyanazon a szakterületen dolgoznak, mint amelyiken a származási országukban dolgoztak? Milyen problémákkal szembesülhetnek a migránsok a papírokkal, végzettség elismerésével, stb. kapcsolatban? (Hivatkozzon a portrékra, vagy saját példákra - család, barátok).

ÖTLETEK A VÁLASZOKHOZ

Papírok megszerzése, végzettség elismerése, nyelvi problémák, szállás találása, szociális juttatások, jogok elismerése.

3. Hogyan érzékelik az országokban és Európában általában a külföldi munkavállalókat?
Milyen negatív előítéletek övezik a bevándorló munkásokat?
Milyen pozitív véleményekről tudtok a migrációval kapcsolatban?
Mi a saját véleményetek?

ÖTLETEK A VÁLASZOKHOZ

Negatív előítéletek: elveszik a munkánkat, juttatásokat és segélyeket kapnak, nem olyanok mint mi.
Pozitív vélemények: betöltik az üres állásokat, segítik az ország gazdaságát, adót fizetnek, gazdagítják társadalmunkat a kulturális sokféleség révén.

TOVÁBBI KÉRDÉSEK

Ha felajánlanának nektek egy érdekes munkát külföldön, elhagynátok érte az országotokat és családotokat?

Ha igen, miért, és milyen feltételek mellett? Bármilyen munkáért elmennétek?

Mit gondoltok arról, hogy egy számotokra ismeretlen, új országban dolgozzatok?

Házi feladat

Ezeket a kérdéseket mélyebb kutatásokkal a tanulók is meg tudják válaszolni, ezért ezt a feladatot akár otthon, írásban is ki lehet dolgozni.

● KÍSÉRŐ NÉLKÜLI KISKORÚAK

Időtartam: 45 perc

Javasolt a 12-14 évesek számára, lehetséges a 15-18 évesek számára is


Célkitűzések

- A tanulók képesek megfogalmazni, hogy mit jelent a "kísérő nélküli kiskorú".
- Olyan szituációkról beszélgetnek, melyekkel hasonló korú gyermekek szembesülnek kísérő nélküli kiskorúként.
- Megbeszélik, hogy milyen nehézségekkel jár az, ha valaki távol van a családjától.

Szükséges kellékek

- 4 fénykép (az oktatócsomagban található)
- Rövid összefoglaló azokról a kísérő nélküli kiskorúakról, akik a fényképeket készítették

● 1. SZAKASZ MEGÉRTÉS


 Magyarozza el, hogy mit értünk a "kísérő nélküli kiskorú" kifejezés alatt. (Lásd a fő fogalom-meghatározásokat)

Kérdezze meg a tanulókat, hogyan éreznék magukat egy idegen országban a szüleik és a barátaik nélkül. Mik a pozitívumok/negatívumok? Kérje meg őket, hogy képzeljék el a kemény és hosszú utat egyedül, és azt, hogy milyen lenne egy bizonytalan jövő tudatával élni.

VÁLASZTÁSI LEHETŐSÉG

Ösztönözze a tanulókat, hogy tudakozódjanak az országukban élő kísérő nélküli kiskorúak helyzetéről, és a segítségüket szolgáló kezdeményezésekről. Lehet, hogy néhányuk szívesen levelezne velük.


● 2. SZAKASZ KÉPALÁÍRÁSOK KITALÁLÁSA

 Ossa az osztályt négy csoportra. Mutassa meg nekik a kísérő nélküli kiskorúak által készített négy darab A4-es formátumú fényképet.⁴


Kérje meg mindegyik csoportot, hogy válasszon ki egy képet, és magyarázza meg, hogy miért azt a képet választotta. Ezután mindegyik csoport találjon ki rövid magyarázó szövegeket/képaláírásokat a fényképhez, és mondja el az osztálynak. A többi csoport kommentárokat fűzhet hozzá, vagy más magyarázó szövegeket javasolhat.

28 Ezután olvassa fel a fényképek eredeti magyarázó szövegét, és ismeresse a fénykép készítőinek rövid élettörténetét (alább található).

● 3. SZAKASZ KÉPESLAP ÍRÁS

 Mindegyik tanuló válasszon ki egy fényképet, és ez alapján írjon egy képeslapot egy kísérő nélküli gyermek nevében, aki a szüleinek vagy barátainak ír haza. Írjanak érzelmekről, integrációs problémákról, jogi státuszról, stb.

● 4. SZAKASZ HÁZI vagy TANÓRAI FELADAT

 A tanulók cseréljenek képeslapokat, és írjanak vissza egymásnak az otthon maradt család vagy barátok nevében.

⁴ Forrás: Photovoice "Transzparencia" projekt. A Photovoice egy olyan szervezet, mely világszerte hátrányos helyzetű csoportoknak tart fényképezési műhelymunkát, hogy segítse őket az önálló életvitelük megteremtésében. További információ alábbi linken található: <http://www.photovoice.org/html/galleryandshop/photogalleries/index.htm>

● A FÉNYKÉPEKET KÉSZÍTŐ GYEREKEK ÉLETRAJZA



FLORIAN, 17 ÉVES ROMÁN FIÚ

"Romániából jöttem. Gyakran gondolok a hazámra – gyönyörű szép. Gondolok a barátaimra, családomra, és a tájra. Már nyolc hónapja vagyok itt egyedül, és egy hotelben lakom. Minden nap iskolába járok, hogy megtanuljam a nyelvet. Iskola után tánciskolába járok, modern és török táncot tanulok. Szeretek chatelni a barátaimmal, és szeretek diszkóba járni, mert szeretek emberekkel találkozni. Britney Spears a kedvenc énekesem, imádom a zenét, és a dalszöveg-írást, harmonikán és billentyűs hangszereken játszom. Miután megtanultam a nyelvet, tanulni akarok, és szeretnék egy stúdióban dolgozni."

HAWDIN, 17 ÉVES IRAKI FIÚ

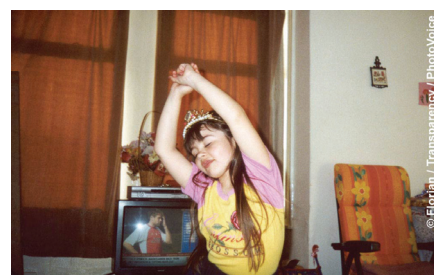
"Hawdinnak hívnak. Menekült vagyok. Kirkukból származom, ami egy tartomány Irakban. Jelenleg Európában élek. Az iraki-iráni háború alatt, 1988 - ban megölték az édesapámat. Az édesanyám 2001 - ben, egy betegségben halt meg. Csak egy nővérem van – ő Irakban ment férjhez.

Irakban az apai nagybátyámmal laktam, messze a politikai konfliktusoktól és problémáktól. Volt egy barátnőm. Nagyon szerelmes voltam belé. Ő volt a mindenem. Ha úgy alakult, hogy egy napig nem láthattam őt, borzalmasan, és reménytelenül éreztem magam. Nagyon sok volt bennünk a közös, és azon gondolkodtunk, hogy együtt élünk majd, mint egy földi Paradicsomban. De Szaddam diktatúrája nem hagyta, hogy éljem az életemet, és az összes reményemet és kívánságomat



KÉRDŐJEL, Florian fotója

Itt nem tudom, hogy ki vagyok. Tudom a nevemet, és más dolgokat is tudok, de nem tudom, hogy mit keresek itt. Az anyanyelvemen sokat tudnék magamról mesélni, de idegen nyelven csak nagyon nehezen értetem meg magam.



ÁLMODOZÁS, Florian fotója

A barátaimnál voltam, török zenét tettek be és elkezdtek táncolni. Tetszik a lány álmodozó arca.



A BARÁTOM, Hawdin fotója

Ő a barátom 'Bomi'. Azért hoztam őt, mert egyedül élek és barátokra van szükségem. Néha beszélek hozzá. Ő nem válaszol.

pokollá változtatta. Azzal a hamis váddal, hogy a kurd pártot támogatom, és nekik dolgozom, az iraki kormány letartóztatott, és 8 napig kínozott. A bácsikám váltott ki óvadék ellenében.

A letartóztatásom után 15 nappal a bácsikámat is letartóztatták, így Európába menekültem. Szíria felé hagytam el Irakot, és 25 napig voltam ott, utána teherautóval Isztambulba mentem, ott hét napot töltöttem, azután másik teherautóra szálltam. Nagyon rossz volt – összesen csak négyszer ettem, nem aludtam, nem éreztem jól magam. Felkerültem egy másik teherautóra, és három napig nem láttam napfényt. Az utazás teljesen kaotikus és kényelmetlen volt. Azt kívántam, bárcsak meghalnék. Három nap után azt mondták, hogy Európa egyik legnagyobb városában vagyok. Nagyon fáradt voltam, és nem tudtam, mit tegyek. Az embercsempész a bevándorlási hivatalhoz küldött és magamra hagyott. Kérelmeztem a menedékjogot, és tisztelettel bántak velem."

TATIANA, 18 ÉVES ANGOLAI LÁNY

"Angolából jöttem. 18 éves vagyok, és új vagyok ebben az országban. Ez az ország sok jó új dolgot ad nekem, ezért nagyon boldog, és hálás vagyok.

Noha vannak dolgok, amik hiányoznak a hazámból, vannak olyanok is, amik egyáltalán nem hiányoznak. Furcsa, mert néha nem érzem magam olyan boldognak, mint a barátaim. Nem tudom miért. Azt szeretném, ha ugyanolyan lehetnék, mint mindenki más, de nem érzem olyanok magam.

Nehéz eldöntennem, hogy mit csináljak a jövőben, mert mindenki más tanácsot ad. Szívesen foglalkoznék nyelvekkel, de a főiskolán más tárgyak is tetszenek, mint a színjátszás, zene és - természetesen - a fényképészet."



ÜRES HŰTŐ, Tatiana fotója

Ezt a szobámban készítettem. Ha nincs étel a hűtőben, az a lehető legrosszabb.

● MENEKÜLTÜGY ÉS MIGRÁCIÓ A SAJTÓBAN

Időtartam: 45 perc

Az összes korcsoportnak

Célkitűzések

- A tanulók átérzik, hogy a migránsok és menekültek milyennek látják Európát.
- Kritikusan gondolkodnak azzal kapcsolatban, amit a sajtóban hallanak és olvasnak a menekültekről és migránsokról.

Szükséges kellékek

- Rövid videoklip a DVD-ről

● 1. SZAKASZ



Tegye fel a tanulóknak a következő kérdéseket:



1. Hogyan mutatja be és hasonlítja magát Európa a külvilághoz? Gondoljatok a médiára, turizmusra, televízióra és reklámokra. (Ha van idejük, engedje meg a tanulóknak, hogy végezzenek erre vonatkozóan egy kis kutatást).

2. Vajon a bevándorlók Európát egyfajta Eldorádónak látják, vagy inkább úgy vélekednek róla, hogy "Európa erőd"? Mit jelenthetnek ezek a kifejezések? (Ha van idejük, engedje meg a tanulóknak, hogy végezzenek erre vonatkozóan egy kis kutatást).

3. Mi vonzza a migránsokat és menekülteket Európába?



Először kérdezze meg a tanulókat, hogy mit gondolnak, mi készíti a migránsokat és menekülteket, hogy elhagyják országukat (taszító tényezők) és utána azt, hogy mely okok vonzzák őket Európába (vonzó tényezők).

A vonzó tényezők listája alább található. Ezt kiegészítheti más kifejezésekkel is, és magyarázza el a tanulóknak a kifejezéseket és jelentésüket

A tanulók magyarázzák meg, hogy az egyes kifejezések miért lehetnek a bevándorlás "vonzó tényezői", vagy hogy miért szükséges a menekültek védelme. A megjegyzéseiket is magyarázzák meg: olvasták ezt valahol? Ez az, amit az emberek általában mondanak? Saját maguk tapasztalták ezt? Ezt közvetve olyasvalakitől hallották, akivel találkoztak? Stb.

A médiában gyakran használt kifejezések:

El Dorado az "arany" spanyol megfelelője. A kifejezés a dél-amerikai indián mitológiából származik, amely egy legendás arany városról beszélt. A spanyol gyarmatosítók először akkor használták ezt a kifejezést, amikor meg akarták találni ezt a mitológiai várost, és annak elképzelt vagyonát. Ma ezt a kifejezést gyakran használják egy olyan mitikus hely jellemzésére, amely bővelkedik a szerencsében és jólétben.

Az Európa erőd kifejezés az európai határok fokozott ellenőrzésére utal, melynek célja, hogy csökkentse a bevándorlók beáramlását.

demokrácia
magas életszínvonal
biztonság
egészségügy
egyenlő jogok
karrier lehetőségek

oktatás
béke
emberi jogok
házasság
tanulmányok

● 2. SZAKASZ SAJÁT HÍR ÍRÁSA (30 perc)



Játssza le a DVD-n található rövid videoklipet (2 perc). A videoklip (kommentár nélkül) képeket mutat olyan migránsokról, és menekültekről, akik egy kis csónakon kimerülten érkeznek Európa egyik legdélebbi határához, az olaszországi Lampedusa-sziget partjaihoz.

Ossza az osztályt három csoportra: Mindegyik csoportot kérje meg, hogy írjon a videokliphez illő kommentárt.

A videófelvételt ismétlje meg, miközben a tanulók a kommentárt készítik. Mindegyik csoportnak adjon meg egy speciális stílust, amiben írnia kell:

- olyan újságíró által írt szöveg, akit sokkolt a helyzet embertelensége
- olyan újságíró által írt szöveg, aki ellenséges a külföldről érkezettekkel szemben
- olyan újságíró által írt szöveg, aki kommentálja a tényeket, miközben megpróbál pártatlan maradni, és a teljes kontextust megmutatni.

Ossza ki, vagy olvassa fel a következő pontokat, melyek segíthetnek a tanulóknak megírni a kommentárokat:



- Noha növekedett a hajóval érkező illegális migránsok és menekültek száma (becslések szerint jelenleg évente 20-50 ezren érkeznek), ez az Európába irányuló bevándorlásnak csak a töredéke.
- Sok menekült és illegális migráns Európába az EU keleti határain keresztül érkezik.
- Azonban, az EU-ba érkező illegális migránsok túlnyomó többsége legálisan lép be, de utána túltartózkodik.

Ha a tanulók megírták a kommentárjaikat, a csoport egyik tagja az osztály előtt, és lehetőleg a lejátszott képekkel összhangban olvassa fel.

● 3. SZAKASZ LEZÁRÁS



Beszélje meg a csoporttal, hogy noha a képek ugyanazok, a kommentárok nagy mértékben különböznek. Magyarázza el, hogy ugyanazt a dolgot a különböző emberek számos más módon tudják bemutatni, és hogy amit a médiában látunk és hallunk, az gyakran inkább szubjektív, semmint szigorúan tényyszerű.

Azt is beszéljék meg, hogy mi hangzott el, és milyen kifejezéseket használtak a kommentárokból. Ha lehet, próbálja meg értékelni, hogy mely szavakat használták a képekkel kapcsolatban. Milyen értelmezést sugallnak? Hogyan befolyásolja a médiában használt szavak és a képek kapcsolata a migrációra és menekültügyre vonatkozó gondolatainkat, megértésünket, és érzékelésünket?

Házi feladat

Keressen egy újságcikket a migrációról vagy menekültügyről, és kérje meg a tanulókat, hogy elemezzék azt, és vitassák meg a használt nyelvezetet.

● EMBERKERESKEDELEM ÉS EMBERCSEMPÉSZET

Időtartam: 45 perc

15 - 18 évesek

Figyelem!

Ez a feladat kényes témákat érint!

Célkitűzések

- A tanulók megértik, hogy a migránsok és menekültek milyen kockázatoknak teszik ki magukat, miközben megpróbálnak jobb életet vagy biztonságot találni.

- Beszélgetnek az emberkereskedelemmel és embercsempészettel járó félelemről, veszélyről és kizsákmányolásról.

- A tanulók megértik az emberkereskedelem és embercsempészet közötti különbséget.

Szükséges kellékek

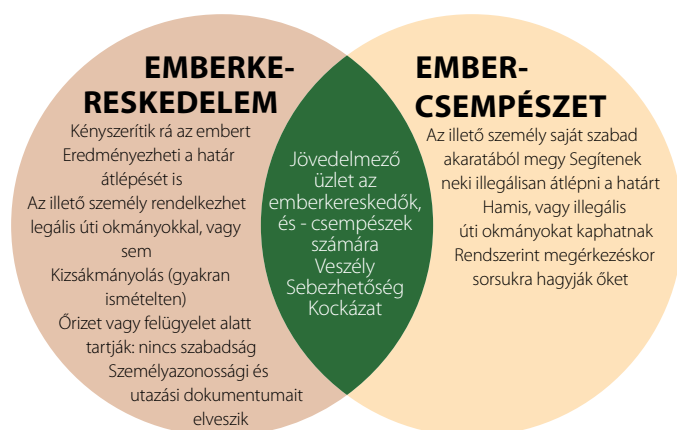
- DVD lejátszó televízióval, vagy személyi számítógép vagy projektor és vetítövászson.

● 1. SZAKASZ AZ EMBERCSEMPÉSZET ÉS EMBERKERESKEDELEM KÖZÖTTI KÜLÖNBSÉG



Kezdje azzal, hogy megkéri a tanulókat, hogy saját szavaikkal mondják el, hogy mi a különbség az emberkereskedelem és az embercsempészet között.

Ezután magyarázza el a fogalmakat a bevezető, a fő fogalom-meghatározások és a következő diagram segítségével:



Magyarázza el nekik, hogy nem mindenki "embercsempész", aki segít másoknak átlépni a határokat. Egyes emberek humanitárius okokból segítenek a migránsoknak vagy menekülteknek a határátlépésben: például, hogy segítsenek nekik biztonságos helyre jutni, vagy oda, ahol megkaphatják azt a segítséget, amire szükségük van. Azokat, akik nem próbálnak meg hasznot húzni, nem tekintjük "embercsempészeknek".

● 2. SZAKASZ MANDY VALLOMÁSA



Kérjen meg valakit az osztályban, hogy olvassa fel a következő szöveget: Egy 19 éves, kameruni nő vallomása.

Kérjük, először saját maga is olvassa el a szöveget, nehogy olyan tanulónak adja, aki a felolvasásakor kellemetlenül érezné magát!



Igen, úgy érzem, már készen állok arra, hogy beszéljek, legalább egy kicsit, arról ami történt. Nem könnyű ez nekem, de a történetem valószínűleg tényleg segíteni fog másoknak, amit szívből remélek.

2000-ben, az interneten találkoztam azzal a Patrick nevű fiúval. Akkor 19 éves voltam. Egy barátom mondta, hogy a bácsikája nyitott egy internet kávézót, és van ott valaki, aki segít fiatal lányoknak fehér férjeket, igazi férjeket találni.

Így kerültem kapcsolatba Patrickkal. Négy hónappal később eljött, hogy bemutatkozzon a családomnak. Két hónapra hazautazott, és utána visszajött, hogy feleségül vegyen. A városházán és a nagykövetségen kérvényeztem az úti okmányokat. Három hónappal később, a vízum megszerzése után közösen hagytuk el a hazámat. Eleinte minden normálisnak tűnt. Minden olyan új volt nekem. Ez volt az első alkalom, hogy Európában jártam.

Egy gyönyörű házba érkeztünk meg. Azt mondta, hogy este átjönne a barátai egy kis partira, amit kifejezetten nekem szervezett. Ugyanezen a napon elvette az útlevelemet azzal a címszóval, hogy el kell indítania a tartózkodási engedély megszerzéséhez szükséges eljárást.

Nem értettem, mi történik azon az estén. Egy szobába vittek. Senkit sem ismertem. Még mindig abban a hitben éltem, hogy egy kellemes estét fogunk eltölteni. De ezen az első estén "otthon" olyan sok férfi és nő erőszakolt meg; már azt sem tudom, hogy hányan voltak.

Véztem, és össze voltam törve. Borzasztóan sírtam, de ez még mind semmi volt ahhoz képest, ami ez után következett. Fogoly voltam, nem mehettem sehová. Nem menekülhettem a szexuális erőszak elől. Az emberek pénzt fizettek a fogva tartóimnak, és ha nem voltam hajlandó azt tenni, amit az ügyfeleik akartak, megkorbácsoltak. Hogyan tehették ezt? Szörnyetegek voltak. Hogyan tehették? Ez kilenc hónapig tartott. Éjjel nappal őriztek.

Egy nap egy étteremben voltam. Hallottam, hogy valakik ewondo nyelven, a nyelvjárásomban beszélnek, kameruniak voltak! Az őreim nem figyeltek rám, amikor elénekeltam egy dalt a helyi nyelvjárásomban. Ez segített, hogy felhívjam az emberek figyelmét az étteremben a helyzetemre, mielőtt visszavittek volna a házba.

Két héttel később az utcáról szirénázást hallottam. Sírni kezdtem, és üvöltöttem, mint egy őrült. Ezután már csak arra emlékszem, hogy egy kórházban ébredtem fel. Később volt egy tárgyalás. Ennek köszönhetően két másik lányt, akiket szintén prostitúcióra kényszerítettek, elengedtek. A kameruniak, akik megmentették az életemet, gondoskodtak rólam, és segítettek felépülni.⁵



Engedje, hogy a tanulók reagáljanak és kommentálják ezt a szívszorító történetet, és röviden magyarázza el a kizsákmányolást

⁵ 'Mandy vallomásának rövidített változata a NordSud.com dokumentumfilmből, melyet Francois Ducat készített, 2008

● 3. SZAKASZ REAN VALLOMÁSA



Nézzék meg Rean portréjának szemelvényét, amiben az Európába vezető útiról beszél. Ez a szemelvény a DVD menüjében az "emberkereskedelem és embercsempészet" alatt található

Miután megnézték a szemelvényt, kérdezze meg a tanulókat, hogy melyik példa (Mandy vagy Rean) szól az emberkereskedelemről, és melyik az embercsempészetéről.

● 4. SZAKASZ BELSŐ ÉRZÉSEK



Mutassa meg az osztálynak az ehhez a gyakorlathoz tartozó két fényképet (fénykép egy teherautóról, melyben embereket rejtettek el, és egy csónakról tele migránsokkal és menekültekkel).

Magyarázza el, hogy a fényképekről nem lehet megmondani, hogy azok emberkereskedelemről, embercsempészetéről szólnak-e, vagy egyszerűen csak olyanokról, akik humanitárius okokból segítenek átjutni a határokon, ez csak az élettörténetekből derül ki.

Azt is magyarázza el, hogy sok ember kevésbé drámai módokon is átjuthat a határokon (hamis papírokkal vagy turista vízummal, aminek a lejáta után túltartózkodnak). Azonban az illegális migránsok ezen szituációk mindegyikében kiszolgáltatottak és veszélyben vannak.

Kérje meg a tanulókat, hogy üljenek csoportokba, és írjanak egy rövid történetet arról, hogyan éreznék magukat, ha a fényképeken szereplő bevándorlók vagy menekültek közé tartoznának. Az írásukban a félelem, kiszákmányolás és veszély szavakat kell használniuk. A tanulók választhatnak, hogy a történetet csoportosan vagy önállóan írják meg.

Kérjen meg néhány tanuló, hogy az osztály előtt olvassák fel a történetüket. A többiek beszéljék meg ezeket a szövegeket.



©APF



©UNHCR / L. Boldrini

● LINKEK

International Organisation for Migration (IOM)

www.iom.int
Rue Montoyer 40
1000 Brussels
Belgium

United Nations High Commissioner for Refugees (UNHCR)

www.unhcr.org
Rue van Eyck 11b
1050 Brussels
Belgium

European Commission
European Parliament
ICRC - International Committee of the Red Cross
Council of Europe
UN

<http://ec.europa.eu>
<http://www.europarl.europa.eu>
<http://www.icrc.org>
<http://www.coe.int>
<http://www.un.org>

European Youth Forum
European Youth Portal
Against all Odds: educational game about refugees

<http://www.youthforum.org>
<http://europa.eu/youth>
<http://www.playagainstallodds.com/>

JRS
December 18th
Human Rights Watch
Amnesty International
Migrants Rights International
Platform for International Cooperation
on Undocumented Migrants
European Council on Refugees and Exiles
Refugee Education Trust

www.jrs.net
<http://www.december18.net>
<http://hrw.org>
<http://www.amnesty.org>
<http://www.migrantwatch.org>

<http://www.picum.org>
<http://www.ecre.org>
<http://www.r-e-t.com>

Eurasyllum
MPG - Migration Policy Group
Migration Policy Institute
Forced Migration Online

<http://www.eurasyllum.org>
<http://www.migpolgroup.com>
<http://www.migrationpolicy.org>
<http://www.forcedmigration.org>

Belgique/België

Centre d'égalité des chances
Centrum voor gelijkheid van kansen
en voor racismebestrijding

www.diversite.be

www.diversiteit.be

Commissariat général aux réfugiés et aux apatrides
Commissariaat generaal voor de Vluchtelingen en
de Staatlozen

www.cgra.org

www.cgvs.be

FEDASIL

www.fedasil.be

Ceska republika

Sdružení pro integraci a migraci
OPU
SOZE
Ministerstvo vnitra České Republiky

<http://www.uprchlici.cz/>

www.opu.cz

www.soze.cz

www.mvcr.cz

Deutschland

Bundesamt für Migration und Flüchtlinge
Zuwanderung
Das Integrationsportal

www.bamf.de

www.zuwanderung.de

www.integration-in-deutschland.de

Eesti

Kodakondsus- ja Migratsiooniamet
Eesti Migratsioonifond
Inimkaubanduse ennetamine:
metodologia tööks noortega

www.mig.ee

www.migfond.ee

Käsikäes: Pagulaste ja varjupaigataotlejate
laste integreerimine Eesti haridussüsteemi

[http://iom.fi/content/
view/35/47/#Prevention_2005](http://iom.fi/content/view/35/47/#Prevention_2005)

[http://www.meis.ee/est/
raamatukogu/?view=view&ID=178](http://www.meis.ee/est/raamatukogu/?view=view&ID=178)

Ελλάδα

Ινστιτούτο Μεταναστευτικής Πολιτικής
UN Greece

www.imepo.gr

www.ungreece.org

España

Comisión española de Ayuda al Refugiado
Ministerio de Trabajo e Inmigración
Ministerio de Interior

www.cear.es

www.mtin.es

www.mir.es

France

Ministère de l'immigration, de l'intégration,
de l'identité nationale et du développement solidaire
Office français pour la protection
des réfugiés et des apatrides

<http://www.immigration.gouv.fr>

<http://www.ofpra.gouv.fr/index.html>

Ireland/Eire

National Action Plan Against Racism
Forum on Migration and Communication

<http://www.diversityireland.ie/>

<http://www.fomacs.org>

Italia

Ministero dell'Interno
Consiglio Italiano per i Rifugiati

www.interno.it

www.cir-onlus.org

Κύπρος

Υπηρεσίας Ασύλου

[http://www.moi.gov.cy/MOI/asylum/Asylum.
nsf/DMLindex_gr/DMLindex_gr?OpenDocument](http://www.moi.gov.cy/MOI/asylum/Asylum.nsf/DMLindex_gr/DMLindex_gr?OpenDocument)

Latvija

Pilsonības un migrācijas lietu pārvalde
Latvijas valsts mājas lapa par bēgļu lietām

www.pmlp.gov.lv

www.refugees.lv

Lietuva

Darbaz
Migracijos Informacijos Centras

www.darbaz.lt
www.iom.lt/infocentras

Luxembourg

Ministère des Affaires Etrangères et de l'Immigration

<http://www.mae.lu>

Magyarország

Bevándorlási és Állampolgársági Hivatal (BÁH)
Menedék Migránsokat Segítő Egyesület
IOM Közép- és Délkelet-Európai Regionális Képviselete:
ENSZ Menekültügyi Főbiztosság Közép-Európai Regionális Képviselete:

<http://www.bmbah.hu/>
<http://menedek.hu/>
www.iom.hu
www.unhcr.hu

Malta

Koperazzjoni Internazzjonali
People for change Malta

www.kopin.org
<http://www.pfcmalta.org/>
<http://www.pfcmalta.org/teachtheworld.html>

Nederland

VluchtelingenWerk Nederland
Centraal Orgaan opvang asielzoekers

www.vluchtelingenwerk.nl
www.coa.nl

Österreich

Nationaler Kontaktpunkt Österreich
im Europäischen Migrationsnetzwerk
Beratungszentrum für Migranten und Migrantinnen

www.emn.at
<http://www.migrant.at>

Polska

Polskie Forum Migracyjne
Polacy za granicą, cudzoziemcy w Polsce

<http://www.forummigracyjne.org/pl/index.php>
<http://www.migracje.gov.pl/>

Portugal

Ministério da Administração Interna
Alto Comissariado para a
Imigração e Diálogo Intercultural

<http://www.mai.gov.pt/>
<http://www.acidi.gov.pt/>

Slovenija

Slovenska filantropija
Ministrstvo za notranje zadeve

<http://www.filantropija.org/>
[http://www.mnz.gov.si/si/delovna_podrocja/
upravno_notranje_zadeve/](http://www.mnz.gov.si/si/delovna_podrocja/upravno_notranje_zadeve/)

Suomi

Suomen Pakolaisapu
Pakolaisneuvonta ry

www.pakolaisapu.fi
www.pakolaisneuvonta.fi

Slovensko

Migračné informačné centrum IOM
Liga za ľudské práva

www.mic.iom.sk
www.hrl.sk

Sverige

Webbsida rörande migration
Regeringens webbsida om asyl
UNHCRs webbaserade upplevelse
- och kunskapsspel om flyktingar

www.migrationsverket.se
www.regeringen.se
www.motallaadds.org

United Kingdom

UK Borders Agency
Refugee Council UK
IOM UK office

<http://www.bia.homeoffice.gov.uk/>
<http://www.refugeecouncil.org.uk>
www.iomuk.org



料 号	
品名规格	
数 量	
生产日期	



* Koculu General
 * Ronkin Center
 Manila



訪客 - 批准由下列入境
 日期起逗留 90 天
 VISITOR - permitted to remain
 (or alias) 90 d from date of
 entry on 06 JUN 2007

TAILOR
 MANILA
 2007



* IMMIGRATION OFFICER
 (003)
 19 AUG 1977

