**Le médiateur qui a négocié la libération des collégiennes de Chibok détenues par le groupe terroriste Boko Haram remporte la distinction Nansen de l'Agence des Nations Unies pour les réfugiés**

**HISTOIRE :** Zannah Mustapha est le fondateur de l'École de la Fondation islamique des prouesses futures, une ONG créée en 2007 à Maiduguri, au cœur de l'insurrection de Boko Haram au Nigéria. Il remporte la distinction Nansen 2017 pour les réfugiés. Mustapha vient en aide à des centaines d'enfants, d'orphelins et de jeunes déplacés internes vulnérables dont les vies ont été ravagées par l'insurrection.

**DURÉE :**7:28

**RESTRICTIONS :** Aucune

**TYPE :** Français/Nat

SOURCE : HCR

**POLICE** : Avec l'autorisation du HCR ou de l'Agence des Nations Unies pour les réfugiés

**DATES :** Maiduguri, État de Borno, Nigéria ; 2017, dates diverses

**FICHE DE TOURNAGE :**

1. 00:00 Plan moyen de Mustapha en train de regarder dans une classe

2. 00:06 Plan large de Mustapha debout devant une classe

3. 00:12 **Bande-son (anglais) Zannah Mustapha, fondateur de l'École de la Fondation islamique des prouesses futures.**

Ces enfants pourront s'autonomiser, s'autonomiser au point qu'ils pourront s'occuper d’eux-mêmes et devenir des modèles pour d'autres jeunes qui deviendront les leaders de demain dans ce pays. C'est cela le rêve de la Fondation des prouesses futures.

4. 00:35 Plan rapproché d'enfants souriants à l'extérieur de l'école

5. 00:45 Plan moyen d'enfants qui chantent en entrant dans l'école

6. 1:03 Plan moyen, léger panoramique, de l'assemblée matinale, les enfants en rang à l'extérieur avec Mustapha

7. 01:10 Plan moyen de Mustapha qui se penche pour parler à un jeune garçon à l'assemblée matinale

8. 01:25 Plan rapproché de fillettes souriantes

9. 01:34 Large plan extérieur d'enfants arrivant à l'école

10. 01:46 **Bande-son (anglais) Zannah Mustapha**

L'insurrection a eu des effets dévastateurs sur les écoles. Pas une école n'a été épargnée. Des établissements entiers ont été incendiés. Des enseignants ont été tués. Des enfants ont été tués.

11. 02:06 Plan rapproché sur Mustapha

12. Plan rapproché sur Mustapha en train de parler à un jeune garçon à l'école

13. 02:22 **Bande-son (anglais) Zannah Mustapha**

À l'École des prouesses futures, chaque enfant compte. La seule chose que nous savons d’eux, c'est que ce sont des enfants et que nous devons leur trouver un avenir.

14. 02:35 Plan moyen d'une fillette en train de dessiner au tableau blanc

15. 02:46 Plan large sur Mustapha devant une salle de classe

16. 02:53 Plan moyen de fillettes en train d'écrire en classe

17. 03:01 Plan moyen d'enfants en train d'écrire en classe

18. 03:07 Plan rapproché de jeunes garçons en classe

19. 03:12 Plan rapproché sur des mains en train d'écrire

20. 03:32 Plan moyen d'une fillette en train de dessiner au tableau blanc

**21. 03:42 Bande-son (Haussa ?//Langue ?) Mustapha Bukar, élève**

On a entendu des bruits de tirs de fusil, on est sorti en courant de la maison et on les a trouvés morts tous les deux. J'aime bien aller à l'école.

22. 03:58 Mustapha Bukar, en pleurs

23. **04:06 Bande-son (Haussa ?//Langue ?) Mustapha Bukar, élève.**

Moi, Mustapha, je veux devenir médecin pour aider les gens de ma famille et les autres.

24. 04:20 Plan moyen de l'intérieur de l'École des prouesses futures 2, avec les élèves.

25. 04:32 Plan moyen de l'intérieur de l'École des prouesses futures 2, avec les élèves

26. 04:42 Plan rapproché d'une femme de l'Association des veuves en train d'enfiler une aiguille

27. 04:58 Plan large des femmes de l'Association des veuves assises par terre

28. 05:09 Plan rapproché des femmes de l'Association des veuves

29. 05:20 Plan large des femmes de l'Association des veuves

30. 05:28 Plan large d'une scène de rue à Maiduguri, une jeune fille en train de marcher

31. 05:37 Plan large d'une scène du marché de Maiduguri

32. 05:40 **Bande-son (anglais) Zannah Mustapha**

Le rôle de médiateur que j'ai joué pour la libération des filles de Chibok reste l'un des temps forts de ma vie parce que c'est quelque chose pour lequel j'ai travaillé et qui a abouti : j'étais sûr que j'arriverais à les faire libérer et cette certitude est devenue réalité.

33. 06:09 Vue panoramique de déplacés internes ? Camp

34. 06:31 Plan moyen du camp de déplacés internes ? Avec logos du HCR visibles

35. 06:44 Large plan aérien des enfants du camp de déplacés internes ?

36. 07:00 Plan rapproché des déplacés internes ? Terres agricoles

37. 07:07 Plan large de personnes en train de cultiver la terre

38. 07:14 Plan moyen de Mustapha sur les terres agricoles

**07:28 FIN**